NOME E COGNOME ATLETA	SOCIETA' ATLETA	ORDINE DI ENTRATA IN ACQUA	SIGLA GIUDICE	#1 ELEMENTO 1 - DALLA POSIZIONE CODA DI PESCE ALLA POSIZIONE VERTICALE + AVVITAMENTO 360° - Mantenere la linea	#2 ELEMENTO 1 - DALLA POSIZIONE CODA DI PESCE ALLA POSIZIONE VERTICALE + AVVITAMENTO 360° - Tenere la ginocchia lasc durante la transizione	#3 ELEMENTO 1 - DALLA POSIZIONE CODA DI PESCE ALLA POSIZIONE VERTICALE + AVVITAMENTO 360° - L'altezza minima, appena sopra il ginocchio	#4 ELEMENTO 2 - ROCKET SPLIT - Eseguire le posizioni richieste, il più possibile, in modo chiaro e distinto	#5 ELEMENTO 2 - ROCKET SPLIT - Estensione completa delle ginocchia e apertura minima della Spaccata 90°	#6 ELEMENTO 2 - ROCKET SPLIT - L'altezza minima del Tronco è quella della rima dei glutei	#7 ELEMENTO 3 - DA CODA DI PESCE A CAVALIERE SULLA SUPERFICIE + TORNARE IN CODA DI PESCE ATTRAVERSO VERTICALE - Mantenere l'allineamento verticale	#8 ELEMENTO 3 - DA CODA DI PESCE A CAVALIERE SULLA SUPERFICIE + TORNARE IN CODA DI PESCE ATTRAVERSO VERTICALE - Estensione delle punte e delle ginocchia	#9 ELEMENTO 3 - DA CODA DI PESCE A CAVALIERE SULLA SUPERFICIE + TORNARE IN CODA DI PESCE ATTRAVERSO VERTICALE - Altezza minima sopra al ginocchio durante l'intera transazione	#10 ELEMENTO 4 - "VERTICALE + PIROETTA 180° - Mostrare massimo controllo e linea nella Posizione Verticale	#11 ELEMENTO 4 - "VERTICALE + PIROETTA 180° - Mantenere l'altezza minima sotto al ginocchio per il rimuto	#12 ELEMENTO 4 - "VERTICALE + PIROETTA 180° - Pirouetta in 1 tempo	#13 ELEMENTO 5 - DA TAVOLA APRIRE IN SPACCATA E CHIUSURA IN VERTICALE RUOTANDO di 180° - Mantenere l'allineamento verticale e la rapidità di esecuzione durante tutta la transizione	#14 ELEMENTO 5 - DA TAVOLA APRIRE IN SPACCATA E CHIUSURA IN VERTICALE RUOTANDO di 180° - Aprire le gambe simmetricamente rispetto alla linea verticale.	#15 ELEMENTO 5 - DA TAVOLA APRIRE IN SPACCATA E CHIUSURA IN VERTICALE RUOTANDO di 180° - Eseguire la chiusura in Verticale senza perdita di altezza.	#16 ELEMENTO 6 - DA CARPIATA A VERTICALE RUOTANDO 180° - Mantenere il bacino in superficie, nella posizione di carpiata avanti	#17 ELEMENTO 6 - DA CARPIATA A VERTICALE RUOTANDO 180° - Allineamento della Posizione Verticale	#18 ELEMENTO 6 - DA CARPIATA A VERTICALE RUOTANDO 180° - Eseguire l'alzata in modo graduale ad 1/4 di giro le gambe devono essere vicine	#19 ELEMENTO 7 - ROUTINE, ESEGUITA COME DIMOSTRATO - Azioni propulsive efficaci con postura corretta	#20 ELEMENTO 7 - ROUTINE, ESEGUITA COME DIMOSTRATO - Gesti solidi e Posizioni definite	#21 ELEMENTO 7 - ROUTINE, ESEGUITA COME DIMOSTRATO - Spostamento evidente	#22 ELEMENTO 8 - SALTO ARTISTICO - Efficienza e massima elevazione. Controllo delle posizioni aeree. Controllo dell'entrata in acqua.	SUB-TOTALI	TOTALI	IDONEITA' 132/198
Palma Clarissa	Gerbido	86	Af	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	55		
Palma Clarissa	Gerbido	86	Cp	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	57	169	IDONEA
Palma Clarissa	Gerbido	86	EP	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	57		
Giorgia Urgesi	Gerbido	87	Af	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	2	48		
Giorgia Urgesi	Gerbido	87	Cp	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	56	159	IDONEA
Giorgia Urgesi	Gerbido	87	EP	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	55		
Zoe Iuparia	Novara	88	Af	3	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	49		
Zoe Iuparia	Novara	88	EP	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	54	154	IDONEA
Zoe Iuparia	Novara	88	Cp	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	51		
Arianna Mammolito	Novara	89	EP	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	54		
Arianna Mammolito	Novara	89	Af	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	55	162	IDONEA
Arianna Mammolito	Novara	89	Cp	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	53		
Matilde della valle	CSR	90	Af	2	2	2	1	2	1	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	39		
Matilde della valle	CSR	90	EP	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	55	143	IDONEA
Matilde della valle	CSR	90	Cp	3	3	3	1	1	1	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	49		
Sara Di Giaimo	CSR	91	EP	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	57		
Sara Di Giaimo	CSR	91	Cp	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	53	151	IDONEA
Sara Di Giaimo	CSR	91	Af	2	2	2	1	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	2	41		
Diletta Pirina	CSR	92	EP	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	2	47		
Diletta Pirina	CSR	92	Cp	1	2	1	3	2	2	2	2	1	2	1	2	2	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	39	118	NON IDONEA
Diletta Pirina	CSR	92	Af	1	2	2	2	2	2	1	2	2 Opzione 1		2	1	2	3	2	3	2	2	2	1	2	2	2	32		
Stella Finotello	Aquatica	59	EP	2	2	3	1	1	3	2	2	3	3	2	2	3	1	2	2	2	2	2	1	2	2	3	38		
Stella Finotello	Aquatica	59	ML	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	49	130	NON IDONEA
Stella Finotello	Aquatica	59	Pp	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	43		
Diletta Li Pira	Aquatica	60	EP	2	3	2	2	3	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	39		
Diletta Li Pira	Aquatica	60	Pp	2	1	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	3	38	117	NON IDONEA
Diletta Li Pira	Aquatica	60	ML	1	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	40		
Carlotta Orlando	Sisport	93	Af	2	3	3	1	2	1	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	39		
Carlotta Orlando	Sisport	93	EP	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	51	141	IDONEA
Carlotta Orlando	Sisport	93	Cp	3	3	3	2	2	1	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	51		
Serena Rosu	Sisport	94	Cp	3	3	3	2	2	1	3	3	3	3	3	3	2	1	2	3	2	2	3	3	3	3	3	47		
Serena Rosu	Sisport	94	Af	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	42	144	IDONEA
Serena Rosu	Sisport	94	EP	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	55		
Virginia gross	Abundance	34	Cp	3	3	2	2	1	2	3	3	2	3	2	1	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	43		
Virginia gross	Abundance	34	Af	2	3	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	31	116	NON IDONEA
Virginia gross	Abundance	34	EP	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	42		
Cecilia viazzo	Abundance	35	EP	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	44		
Cecilia viazzo	Abundance	35	Cp	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	51	127	NON IDONEA
Cecilia viazzo	Abundance	35	Af	2	2	1	2	3	2	1	3	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	2	3	3	3	32		